



chorprojekt schaffhausen



La Naissance de Vénus

Werke der französischen Romantik
von Gabriel Fauré, Claude Debussy
und Henry Duparc

chorprojekt schaffhausen

Tobias Wicky, Bariton
Andrzej Berezynski, Klavier
Christoph Honegger, Leitung

Sonntag, 23. Februar 2025
17 Uhr

Zwinglikirche Schaffhausen
(Hochstr. 202, 8200 Schaffhausen)

Eintritt Fr. 30.–
(Studierende mit Legi Fr. 20.–)
Konzertkasse ab 16.15 Uhr
www.chorprojekt-schaffhausen.ch



**Johnson
& Johnson**

 **Clientis**
BS Bank Schaffhausen

 **MIGROS**
Kulturprozent

 **KULTUR
RAUM.SH**
Kanton und Stadt Schaffhausen
Kulturförderung

chorprojekt schaffhausen – La Naissance de Vénus

Programm

Gabriel Fauré (1845–1924)

Cantique de Jean Racine – Madrigal – Les Djinns – Pavane –
La Naissance de Vénus

Henry Duparc (1848–1933)

L'Invitation au Voyage – Phidylé

Claude Debussy (1862–1918)

Trois Chansons – Clair de Lune

Das seit 1990 bestehende **chorprojekt schaffhausen** bereichert das kulturelle Angebot in und um Schaffhausen immer wieder mit meist kleinen, aber feinen Konzerten. Seine rund 25 Mitglieder haben alle ein ausgeprägtes musikalisches Interesse – die Chorwerke werden persönlich für die Proben vorbereitet.

Das **chorprojekt schaffhausen** realisiert Programme aus verschiedenen Bereichen, von Gregorianischem Choral über Barock oder Romantik bis zu Jazz, neuer Musik und Improvisation. 1997 ist das **chorprojekt schaffhausen** mit dem Contempo-Kulturförderungspreis ausgezeichnet worden. Die Verbindung der Künste ist dem Chor ein besonderes Anliegen, so sind u.a. Projekte realisiert worden mit Bildprojektionen, einer Modern Dance Company, einem Saxophonquartett, «Continuum – LichtKlangRaum MUNOT». Mehrere Auftragskompositionen wurden für den Chor geschrieben.

Seit 1999 liegt die musikalische Leitung des Chores in den Händen von Christoph Honegger. Kontakt: christoph.honegger@gmail.com – 079 406 32 70



chorprojekt-schaffhausen.ch

